



ROTEIRO:5

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Daiane Batista e Ariane de Paula Souto

- TURMA: INFANTIL 5 A/B/C- PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de março

| | |
|------------------------------------|--|
| VIDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR | TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Família• Estratégias para resolver situações- problema.• Autonomia• Esquema corporal• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo.• Linguagem musical, gestual e dramática.• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo.• O corpo e seus movimentos• Motricidade e habilidade manual.• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.• Melodia e ritmo• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.• Registros gráficos: desenhos, letras e números.• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.• Regras de jogos e brincadeiras orais.• Criação musical.• Sons da língua e sonoridade das palavras.• Suportes de escrita.• Manipulação, exploração e organização de objeto |



| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Percepção dos elementos no espaço• Formas geométricas.• Figuras geométricas.• Identificação e utilização dos números no contexto social |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e crianças, estabelecendo vínculos afetivos. <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.• Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras e sensoriais. <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressar e representar com desenho e outros registros gráficos seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <ul style="list-style-type: none">• Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, móveis e outros limitadores e |



obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.
- Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras.
- Movimentar-se e descolar-se com controle e equilíbrio.
- Movimentar-se seguindo orientações da professora.
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria-viola, passa-lenço, bola ao cesto e outras.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem, utilizando-os em suas produções manuais.
- Usar a tesoura sem ponta para recortar.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados para perceber suas diferenças e registrar suas ideias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E



FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar suas ideias com clareza, progressivamente.

EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Vivenciar experiências que possibilitem perceber a presença da escrita em diferentes ambientes.
- Realizar tentativas de escrita com recursos variados e em diferentes suportes.



**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS,
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre
objetos, observando suas propriedades.**

- Comparar, classificar e ordenar(seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, formas, textura, tamanho, função, etc.
- Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas: triângulo, círculo, retângulo.
- Estabelecer relações entre sólidos e geométricos e os objetos presentes no seu ambiente.



TRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordeleermo@gmail.com

ROTEIRO:5

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Daiane Batista e Ariane de Paula Souto

NOME: _____

TURMA: INFANTIL 5 _____

PEQUENAS (5 ANOS)

SEGUNDA-FEIRA 22 DE MARÇO DE 2021

| ATIVIDADE: | ESCREVENDO MEU NOME EM DIFERENTES LUGARES |
|--|--|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | (EI03EF09) Suportes de escrita. (EI03EO04) Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos. (EI03CG05) Suportes Materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Realizar tentativas de escrita com recursos variados e em diferentes suportes.• Expressar e representar com desenho e outros registros gráficos seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade.• Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados para perceber suas diferenças e registrar suas ideias. |



**COMO VAMOS ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

1º MOMENTO: Assistir ao vídeo aula da professora enviada pelo whatsapp com a rotina e a explicação da atividade.

2º MOMENTO: Acessar o link abaixo da música “**Todo mundo tem um nome/ LyricVideo.**

https://www.youtube.com/watch?v=wU_BHNGOsvY

3º MOMENTO: Converse com sua criança dizendo a ela que como diz na música tudo tem nome. E que os nomes são compostos por várias letras. (Se possível, em uma folha de papel escreva o nome de várias pessoas e mostre para sua criança as letras que compõe estes nomes).

4º MOMENTO: Em seguida o adulto deve preparar um recipiente não muito fundo com um pouco de farinha de trigo ou então fubá.

Peça para sua criança escrever o nome dela na farinha de trigo ou no fubá que você colocou no recipiente, pode ser utilizado o dedo no primeiro momento, depois pode utilizar um pincel e por fim um palito. Veja exemplo a seguir:



- ❖ Deixe que ela faça por várias vezes, você pode desafiá-la a tentar escrever o nome de algum familiar.

5º MOMENTO: Na folha abaixo coloque a data de hoje e com um pincel utilize a tinta de sua preferência e



| | |
|--|---|
| | <p>escreva seu nome.</p> <p>(PERGUNTE PARA SUA CRIANÇA QUAIS AS DIFERENÇAS ELA NOTOU EM ESCREVER NA FARINHA DE TRIGO E NO CADERNO COM TINTA)</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>*Escrita do nome no fubá/farinha de trigo.</p> <p>*Escrita do nome com pincel e tinta na folha impressa.</p> |



**TRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
DELERMO POPPI**

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

NOME: _____.

DATA: _____

ESCREVA SEU NOME UTILIZANDO A TINTA DE SUA PREFERÊNCIA E PINCEL



TERÇA-FEIRA 23 DE MARÇO DE 2021

| | |
|--|---|
| ATIVIDADE: | MODELANDO E DESENHANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | <p>(EI03EF01)A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.</p> <p>(EI03TS02) Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.</p> <p>(EI03ET01)Figuras geométricas.</p> |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <p>*Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar suas ideias com clareza, progressivamente.</p> <p>*Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.</p> <p>*Comparar, classificar e ordenar(seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, formas, textura, tamanho, função, etc.</p> <p>*Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas: triângulo, círculo, retângulo.</p> |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <p>1ºMOMENTO: Vídeo da professora:A aula se iniciará com a rotina e em seguida serão apresentadas algumas formas geométricas para que as crianças reconheçam, digam o nome de cada uma delas, interagindo com o vídeo da professora.</p> <p>2º MOMENTO: No vídeo a professora irá pedir para que as crianças peguem a massa de modelar e modele as formas geométricasCÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO.</p> <p>3º MOMENTO: A criança deve pegar o caderno de desenhos, colocar a data de hoje e em seguida desenhar as formas geométricas, CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO, pintá-las e pedir ajuda de um adulto para escrever o nome de cada uma delas.</p> <p>4º MOMENTO:Para finalizar a aula de hoje dance e cante a Músicas e Canções para Crianças Canção das formas Vídeo Musical Infantil Toobys:</p> |



https://www.youtube.com/watch?v=5NjG7glgf_0

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

*Modelar as formas geométricas; CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO.

*Desenhar, pintar e escrever seus respectivos nomes das formas geométricas CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO.



QUARTA-FEIRA 24 DE MARÇO DE 2021

| | |
|--|--|
| ATIVIDADE: | O QUE SE ASSEMELHA AS FORMAS GEOMÉTRICAS? |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | (EI03EO02) Estratégias para resolver situações-problema. (EI03CG05) Motricidade e habilidade manual. (EI03ET01) Manipulação, exploração e organização de objeto/Percepção dos elementos no espaço |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | *Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. * Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem, utilizando-os em suas produções manuais. * Estabelecer relações entre sólidos e geométricos e os objetos presentes no seu ambiente. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | 1ºMOMENTO: A aula se iniciara com as crianças assistindo a história: O diário de Mika: As formas: https://www.youtube.com/watch?v=co_p2-x9QJk 2ºMOMENTO: Assista ao vídeo da professora onde ela explicará a atividade do dia. A criança deverá pegar 4 folhas de papel e em cada uma delas desenhar uma forma geométrica grande, pintar e recortar. Ex: Em uma folha desenhar um círculo grande, pintar e recortar em volta, e assim por diante com as demais formas, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO. Em seguida coloque as formas recortadas uma ao lado da outra, no chão. 3ºMOMENTO: Agora deve observar bem ao seu redor, dentro e fora de sua casa e encontrar os objetos que se assemelham as formas geométricas. Ex: Televisão, parece um retângulo, a laranja se assemelha a um círculo e etc. quando for algum objeto que consiga pegar e carregar deve aproximar da forma que você colocou no chão. EX: Encontrou uma laranja que se |



| | |
|--|---|
| | <p>assemelha a um círculo, então leve e coloque próximo a figura círculo que você recortou. Encontrou um caderno que se assemelha ao retângulo, coloque próximo do retângulo recordado e assim por diante até encontrar no mínimo 2 objetos semelhantes a cada forma geométrica.</p> <p>4º MOMENTO: Realize a atividade impressa: Pinte as imagens que se assemelham as formas geométricas.</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>*Desenhar as formas geométricas CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO, grande, cada uma em numa folha de papel separadamente, pintar, recortar e coloca-las no chão.</p> <p>*Observar o entorno e encontrar objetos que se assemelham as formas geométricas e organiza-las junto às imagens recortadas.</p> <p>*Atividade impressa: Pinte as imagens que se assemelham as formas geométricas.</p> |

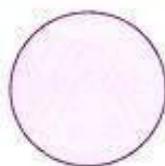
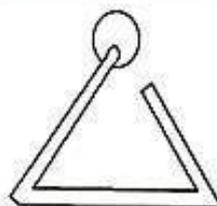
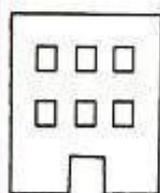


DESCOBRINDO FORMAS GEOMÉTRICAS

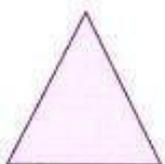
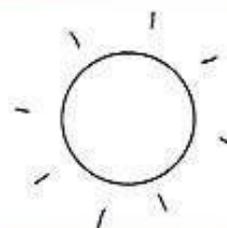
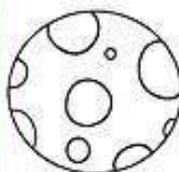
- VEJA OS DESENHOS E AS FORMAS DELES! PINTE AQUELES CUJAS FORMAS SÃO SEMELHANTES ÀS DO PRIMEIRO QUADRO.



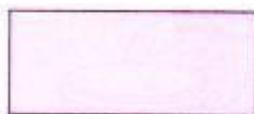
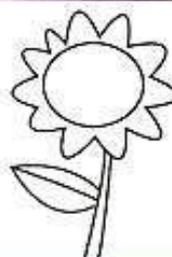
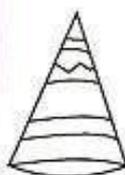
QUADRADO



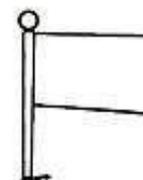
CÍRCULO



TRIÂNGULO



RETÂNGULO





QUINTA-FEIRA 25 DE MARÇO DE 2021

| | |
|--|---|
| ATIVIDADE: | CONTANDO AS FORMAS E PULANDO NAS FORMAS |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | (EI03CG03) Motricidade: controle e equilíbrio do corpo. (EI03EF02) Criação musical. (EI03ET04) Identificação e utilização dos números no contexto social |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | *Movimentar-se e descolar-se com controle e equilíbrio. *Movimentar-se seguindo orientações da professora. *Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios. * Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | BAIXE O VÍDEO ENVIADO PELA PROFESSORA E O ACOMPANHE POIS LÁ EXPLICA DETALHADAMENTE CADA ATIVIDADE A SER REALIZADA 1ºMOMENTO: Neste primeiro momento os alunos deverão pegar o caderno de desenhos e um lápis. Colocar a data de hoje e escutar a música: Aventuras com as Formas: Bob o trem, disponível no link: https://www.youtube.com/watch?v=ldIGddBixtq Em quanto escuta esta canção deve anotar quantas vezes diz o nome de cada forma geométrica. Ex: Se canção diz: EU SOU UM QUADRADO, EU SOU UM QUADRADO, NÓS SOMOS MUITOS, QUADRADOS, NÓS SOMOS MUITOS QUADRADOS. Até este momento foi dito a palavra QUADRADO 4 vezes então a criança escreve o número 4 e desenhar a forma quadrado. Todas as vezes que disser o nome de alguma forma geométrica a criança deverá contar e registrar no caderno. 2º MOMENTO: Jogo das formas geométricas, |



| | |
|--|--|
| | <p>utilizando um giz e com o auxílio de um adulto desenhe no chão o sinal de + bem grande e entre cada espaço desenhe uma forma geométricas simples em cada lado (assim como exemplo abaixo).</p> <p>3ºMOMENTO: Vamos brincar de saltar em cima das formas que você desenhou o chão, conforme a orientação da professora no vídeo. Se a professora disser para pular no círculo e você pular na figura errada, deve pagar um castigo. Brinque bastante e se divirta.</p> <p>EX: da brincadeira segue o link: https://www.youtube.com/watch?v=DosZLflvS5g</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>*Ouvir a canção identificar quantas vezes fala o nome de cada forma geométrica, escrever a quantidade no caderno.</p> <p>*Brincadeira de saltar em cima das formas seguindo orientações da professora.</p> |



SEXTA-FEIRA 26 DE MARÇO DE 2021

| | |
|--|---|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | (EI03CG02) Motricidade: controle e equilíbrio do corpo. (EI03CG03) Esquema Corporal (EI03E002) Autonomia |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, mobílias e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.• Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria-viola, passa-lenço, bola ao cesto e outras.• Conhecer o próprio corpo e suas possibilidades motoras e sensoriais. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <p>PASSO 1: Assistir ao vídeo aula da professora enviada pelo whatsapp com a rotina e a explicação da atividade.</p> <p>PASSO 2: Acessar o link abaixo da música “Pule e Pare Eu Amo Aprender Músicas para Crianças PlayKids” Dança fazendo todos os movimentos que se pede na música. https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY_WOfA</p> <p>PASSO 3: Agora o adulto deverá preparar um circuito para a criança, utilizando coisas que tem em casa como, banco, cadeira para passar por cima e por baixo, garrafas para passar entre elas, cabo de vassoura para pular, corda para andar em cima).</p> <p>❖ Use a criatividade com recursos que você tem na sua casa. Segue alguns exemplos:</p> |





PASSO 4: Agora por meio de um desenho a criança deve registrar este momento.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DESENHO DO CIRCUITO FEITO EM CASA



TRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

NOME: _____.

DATA: _____.

CIRCUITO EM CASA! REGISTRE COM DESENHO.